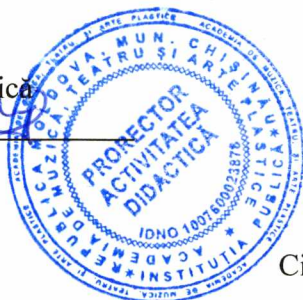


Aprobat: Prim-prorector activitate didactică
Pavel Gamurari dr., conf. univ, _____



Ciclul II – MASTER

ARTA DESIGNULUI VESTIMENTAR
ORARUL LECTIILOR SEMESTRUL I ANUL DE STUDII 2024-2025

Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 ³⁰ – 10 ⁰⁰	9 ¹⁰ Personalități și tendințe în arta plastică națională Savițkaia-Baraghin I Bl.III 201				
	10 ¹⁰ -11 ⁴⁰				Metod. Cercetării în domeniul de specialitate Hubenco T. bl III 310	Expresii plastice în proiectarea vestimentației Platon L.
	11 ⁵⁰ -13 ²⁰				IND	Expresii plastice în proiectarea vestimentației Platon L.
	14 ⁰⁰ -15 ³⁰				IND	Tendințe artistice în accesorii Platon L.
	15 ⁴⁰ -17 ¹⁰		Atelier de creație creație, Platon L.			Tendințe artistice în accesorii Platon L.
	17 ²⁰ -18 ⁵⁰		Atelier de creație creație			

Responsabil de program Veste Maia _____

Decan FAPDD Plaținda Svetlana _____



Aprobat: Prim-prorector activitate didactică

Pavel Gamurari dr., conf.univ.



Masterat – Ciclul II Istoria și teoria artelor vizuale

ORARUL LECȚIILOR SEMESTRUL I ANUL DE STUDII 2024-2025

Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 ³⁰ – 9 ⁵⁰	9 ¹⁰ Personalități și tendințe în arta plastică națională Savițkaia-Baraghin I Bl.III 201				
	10 ⁰⁵ -11 ²⁵				Metod. Cercetării în domeniul de specialitate Hubenco T. Bl III 310	
	11 ⁴⁰ -13 ⁰⁰				Metodologia analizei operei de artă Hubenco T. Bl III 310	
	14 ⁰⁰ -15 ²⁰				Comunicarea persuasivă Florea E. online	
	15 ³⁵ -16 ⁵⁵					
	17 ¹⁰ -18 ³⁰					

Șef catedră

Decan FAPDD



Aprobat: Prim-prorector activitate didactică

Pavel Gamurari dr., conf.univ.



Ciclul II – MASTER

ARTA DESIGNULUI DE INTERIOR
ORARUL LECȚIILOR SEMESTRUL I ANUL DE STUDII 2024-2025

Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 ³⁰ – 10 ⁰⁰	9 ¹⁰ Personalități și tendințe în arta plastică națională Savițkaia-Baraghin I Bl.III 201				
	10 ¹⁰ -11 ⁴⁰			Design interior in spatiul bi si tridimensional Dumitrascu	Metodologia cercetării în domeniul de specialitate Hubenco T. bl III 310	Strategii de design arhitectura interior Dumitrascu L.
	11 ⁵⁰ -13 ²⁰			Design interior in spatiul bi si tridimensional	Designul mediului durabil Dumitrascu L.	Strategii de design arhitectura interior
	14 ⁰⁰ -15 ³⁰				Designul mediului durabil	Strategii de design arhitectura interior
	15 ⁴⁰ -17 ¹⁰					
	17 ²⁰ -18 ⁵⁰					

Șef Departament Dumitrașcu Leonid

Decan FAPDD Plaținda Svetlana



Aprobat: Prim-prorector activitate didactică

Pavel Gamurari dr., conf.univ.



Ciclul II – MASTER

Arte decorative (ARTE TEXTILE)
ORARUL LECȚIILOR SEMESTRUL I ANUL DE STUDII 2024-2025

Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 ³⁰ – 10 ⁰⁰	9 ¹⁰ Personalități și tendințe în arta plastică națională Savițkaia-Baraghin I Bl.III 201	9.10 Proiectare digitală Bl III 230			
	10 ¹⁰ -11 ⁴⁰	Personalități și tendințe în arta plastică națională	Proiectare digitală		Metodologia cercetării în domeniul de specialitate Hubenco T. Bl III 310	
	11 ⁵⁰ -13 ²⁰	Explorări creative în spațiu bl III 230	Experimente în artele decorative			
	14 ⁰⁰ -15 ³⁰	Explorări creative în spațiu Savițkaia-Baraghin I.	Experimente în artele decorative			
	15 ⁴⁰ -17 ¹⁰					
	17 ²⁰ -18 ⁵⁰					

Șef departament Savițkaia –Baraghin Iarîna

Decan FAPDD Plaținda Svetlana



Aprobat: Prim-prorector activitate didactică

Pavel Gamurari dr., conf.univ.



ARTE GRAFICE

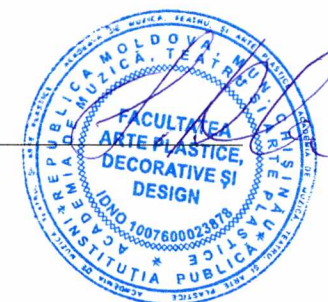
FAPDD

ORARUL LECȚIILOR SEMESTRUL I ANUL DE STUDII 2024-2025
Ciclul II - MASTER

Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 ³⁰ – 10 ⁰⁰		Grafica pe calculator, Timuța A bl. III 408			
	10 ¹⁰ -11 ⁴⁰	Gravura în tehnici tradițion și moderne Diaconu Gh. bl. III 402	Grafica pe calculator Timuța A bl. III 408	Personalități și tendințe în arta națională Colîbneac Al bl. III 408	Metod. Cercetării în domeniul de specialitate Hubenco T. Bl III 310	
	11 ⁵⁰ -13 ²⁰	Gravura în tehnici tradițion și moderne (1 oră) /	Grafica pe calculator (1 oră) /	Dimensiuni tehnice și artistice în grafica de șevalet Colîbneac Al bl. III 408	Exploarări creative în grafica de șevalet Șibaev D. bl. III 408	
	14 ⁰⁰ -15 ³⁰			Dimensiuni tehnice și artistice în grafica de șevalet (1 oră) /	Exploarări creative în grafica de șevalet Șibaev D. bl. III 408	
	15 ⁴⁰ -17 ¹⁰					
	17 ²⁰ -18 ⁵⁰					

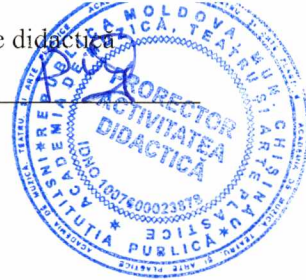
Responsabil de program, Gheorghii DIACONU

Decan FAPDD, Svetlana PLAȚÎNDA



Aprobat: Prim-prorector activitate didactică

Pavel Gamurari dr., conf.univ.



Ciclul II – MASTER

SCENOGRAFIE DE TEATRU ȘI CINEMA

ORARUL LECȚIILOR SEMESTRUL I ANUL DE STUDII 2024-2025

Anul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 ³⁰ – 10 ⁰⁰					
	10 ¹⁰ -11 ⁴⁰		Concepții scenografice în cinematografia contemporană VI. Bulat. Bl III 326 A			Concepții scenografice în teatrul contemporan Bessonov F. b III 326A
	11 ⁵⁰ -13 ²⁰		Concepții scenografice în cinematografia contemporană VI. Bulat. Bl III 326 A			Concepții scenografice în teatrul contemporan Bessonov F. bl III 326A
	14 ⁰⁰ -15 ³⁰	Avangarda și experimental teatral Târțau Sv. bl.I 220		Realizarea tehnică a butaforiei F. Bessonov bl III 326 A		Gesturi artistice în procesul teatral contemporan Roșca An. Bl.I 222
	15 ⁴⁰ -17 ¹⁰			Arta instalațiilor în spațiul teatrului, muzeului, străzii F. Bessonov bl III 326 A		
	17 ²⁰ -18 ⁵⁰					

Șef Departament Arte plastice Matei Iurie

Decan FAPDD Plaînda Svetlana



Aprobat: Prim-prorector activitate didactică

Pavel Gamurari dr., conf.univ.



Ciclul II – MASTER

ARTA PICTURII CONTEMPORANE

ORARUL LECȚIILOR SEMESTRUL I ANUL DE STUDII 2024-2025

An ul	ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
I	8 ³⁰ – 9 ⁵⁰					
	10 ⁰⁵ -11 ²⁵			Personalități și tendințe în arta plastică națională A.Colâbneac Bl.III 310	Metod. cercetării în domeniul de specialitate, Hubenco T. Bl III 310	
	11 ⁴⁰ -13 ⁰⁰			Sinteza culorii în pictură I. Caprian bl III 206 1 oră	Desenul artistic I. Caprian bl III 206	
	14 ⁰⁰ -15 ²⁰		Compoziția artistică Val. Jabinski bl III 206	Sinteza culorii în pictură I. Caprian bl III 206	Desenul artistic I. Caprian bl III 206	
	15 ³⁵ -16 ⁵⁵		Compoziția artistică Val. Jabinski bl III 206	Sinteza culorii în pictură I. Caprian bl III 206	Desenul artistic I. Caprian bl III 206	
	17 ¹⁰ -18 ³⁰					

Șef Departament Arte plastice Matei Iurie

Decan FAPDD Plaținda Svetlana

